

俳句同好会

世話人 星野紫杏 石崎陵南

俳句同好会も回を重ねて八十六回を開催することが出来ました。

久保白楊さんのご指導と、ご参加の皆様には有難く厚く御礼申し上げます。

初めから、星野が吟行先と句座の下見、参加人数の確認、句座の予約、戴いた投句の整理、京電協会報に掲載すべき原稿としてまとめることをさせて頂いておりましたが、星野の個人的な理由で暫く石崎君に交替して頂きます。

第七十八回 平成十年一月二十三日(金)

兼題 『新年』『年末・年始』に因りある物事。

句座 西洞院四条下る 割烹『家紋』

兼題句

貼り替えし 庫裏の三方 白障子
何映す 卑弥呼の鏡 寒の入り
一病と つきあいつ、も 寒に入る
木守とは 云えず鈴なり 熟し柿
前を行く 寒行僧の 脚速し

水尾曳き 鳩立駆けり 雪の池
稲穂とて 注連にまつらる とは知らず
色香まだ 残る着ぶれ 年増かな
余生なお 御託ならべて 屠蘇かわし
厳寒に 聖火ランナー 古希の友
遅れ書く 賀状か、えて 走り初め
大寒や 一人暮らしの コップ酒
書初や 納得いかぬ もどかしさ
沸きすぎの 初湯めでたく 溢れけり
大発会 電光株価 乱高下
朽ち末社 注連替へられし 淑気かな
不景気に 注連焚く火まで 細きかな
児に屠蘇を 酌めば母まで 杯廻る
歳末を 妻は二日の 旅支度
煩惱も 余韻となりて 除夜の鐘
桃陵の 石段登る 四温の日
屠蘇の酔 微風迅風 なすがま、
番傘の 小雪を拂ひ 堂に入る
初まびす 久しき知己に 出合ひけり
木洩れ日を 拾う細道 笹鳴けり

第七十九回 平成十年三月六日(金)
兼題 『種』『苗』春の『鳥』春の『食物』と当季雑詠。
吟行 山科『勧修寺』と『佛光院』
句座 京料理『魚善』
今回の吟行は樹齢七百五十年の『這柏檜』(ハイジャクシン)の名木や、早春に黄色い花をつける『山茶藁』(サンシユユ)の木など珍しい木と出会い、また十七歳で狂人に両腕を切断されながら、書と日本画に精進し終生身障者のために尽くされた大石順教尼の旧址を訪ねる事が出来ました。

兼題句

昼は昼 夜は夜の色に 山眠る
老妻が 手をそう脚立 飾り取る
春苗を 留守屋の門に 置き帰る
切る前に ます振って見る 種袋
春の雪 白大文字 筆太に
菜種梅雨 石仏黒衣 着たるごと

俳句同好会

福寿草 黄の花盛り 鉢に満つ
寒風に まげず老梅 また咲けり
啓蟄や 仙人掌の鉢 庭に出す
早咲きも 蕾のま、に 戻り霜
苗障子 開けられている 日差かな
猫の目の 眠たげに見ゆ 春隣
わが春と 紅を散らせる しだれ梅
路地ぬける 風沈丁の 香をつれて
売物の 古伊万里壺に 花一輪
初土筆 厨の妻の ひとり言
雪溪の 裾に聖火の ともりけり
吟行句
蓮池の 枯葉乱れ 残り鴨
やれ蓮の 間に間に遊ぶ 鴨三羽
春光の 庭一杯に 這柏檜
轉に 観音堂の 開扉かな
花すくな 臥竜老梅 昼ひざし
順教尼 写経せし庭 落椿
梅一輪 輪廻転生 慈母観音
濡縁の 日向ながらも 風料峭
三代の 臥竜老梅 馥郁と
人影に 郡れ来し緋鯉 水温む
蹲の 水も温むや 勸修寺
年経るも 万両一本 すぐと立つ

水温む 二億の年経し 臥生石
第八十回 平成十年四月十日(金)
兼題 『つちふる』(黄塵)『貝』(蜆・蛤など)『焼く』(野焼・山焼・芝焼・孤焼など)『竹の秋』と当季雑詠。
吟行 『醍醐寺』境内一円と『三三院』庭園
秀吉以来桜の名所としてあまりにも有名な醍醐を訪ねましたが、暖冬のため開花が早く落花の醍醐寺吟行となりました。

道祖神 周りは刈りて 野焼きかな
飾られし 古雛思出 あまたかな
燻られて 焼野の徑に 道祖神
降る雨に 花の衣や 石佛
藁しべに 束ねし馬刀の 磯土産
紅枝垂 己が影に 触れんとす
帰り時 土降る宵や 月赤し
笹束を 片手に守る 畦火かな
二三日は 掃くまじ今は 竹の秋
吟行句
醍醐寺や 残り桜に 蝶一尾
鯉跳ねて ぐずれ果てたる 花筏
落下さかん 青空に向け 五重の塔
三三院 土橋石橋 水ぬるむ
第八十一回 平成十年五月二十九日(金)
兼題 『薫風』『若葉』に『鱧』『わさび』
『鯉のぼり』と当季雑詠。
吟行 嵯峨『清凉寺』通称さが釈迦堂
句座 清凉寺山内 湯どうぶ『竹仙』
兼題句
廃屋の 柿の若葉や 人恋し
風風いで 良き日くつろぐ 鯉のぼり

千枚田 等高線を 植え終わる
我慢して 聞く小言にも わさびかな
引揚の 記念公園 風薫る

紫杏 生雄 信子

名水を受ける 蝸に 若葉風
託児所は 昼寝の刻や 鯉のぼり
柿若葉 陰に休らう 老農婦

生雄 景流 恕

わさび沢 穂高ははるか 雲たれて
蝸牛 のけぞりながら 瘤越ゆる
今年竹 皮をぬぎぬぎ 親を越し

紫杏 治吉 紫杏

薫風や 橋立方より 股をぬけ
春泥に 渡板の置かれ 花舗の灯へ
半袖も 長袖もあり 走り梅雨

白楊 尚信 紫杏

今日も雨 矢車のみの 幟り竿
鯖一尾 選んで夫の 誕生日
レッカーの 延びしアームに 鯉のぼり

信子 尚信 白楊

薫風が 生の六道 吹きぬけて
万緑の 嵐山雨に 霧のぼる
二百年 経つても記念樹 若葉かな

恕 景流 陵南

広目天 修理にお留守や 梅雨の寺

白楊 白楊



吟行句

鮎汁も 出されて川辺の 句座なごむ
流れ藻を 追つてたおやか 鮎走る
鮎の里 句座に集ひし 友九人
激つ瀬を のぼりつめたる 鮎若し
盲ひたる 焼鮎食し 供養とす

信子 一義 一義

第八十四回 平成十年十月一日(木)
兼題 『橋』『月』『山』『野』を詠み込んだもの
と当季雑詠。

吟行 山科『昆沙門堂』
句座 京料理『ひのき』

長引く秋雨前線の停滞で、天候の心配をしていますが、当日は曇天ながら降雨はなく楽しい半日を過ごすことが出来ました。

第八十二回 平成十年六月二十五日(木)

兼題 『虹』『衣がえ』に『心太』『団扇』『鳥』
と当季雑詠。

吟行 大津市『石山寺』
句座 志じみめし『湖舟』

兼題句

ここからは 真面目の話 団扇おく
店先の 椅子に団扇も そへられし
梅雨晴や 干せし肌着に 陽の匂い
風呂上り 夫の使える 古団扇

白楊 信子 尚信

新しき 夜着を以てす 更衣
幼児や 虹の一色 多くなり
濯ぎ場の 失せし護岸や 行々子
梅雨晴や 鳥騒動 集塵日

白楊 陵南 景流

縁将棋 団扇は帯に さしせま、
呼び込みも 団扇が主役 炉端焼
口隠し 目でもの言はず 団扇かな
札所梅雨 ゆらぎはげしく 灯の一つ
神木の 青苔と注連 梅雨じめる

生雄 白楊 紫杏

夕立に 遠目の比良は 隠れけり
新緑を 仁王出られず 片わらじ

紫杏 白楊

兼題句

橋渡り 切りて花野の 風匂ふ
無月日々 野分のせいと 傘を持つ
傘傘 振つて暖簾の 無月かな
にらみつけ にらみ返へされ 鬼やんま
羽抜け軍鶏 落武者めけど 頭は高し
大橋を 渡る思案の 赤とんぼ
芒野を 湖へ色なき 風渡る

石垣に 夜目にも白し 垂るる萩
愛宕の灯 家並切れて 虫しぐれ

信子 治吉

第八十五回 平成十年十一月十二日(木)

兼題 『朝霧』『柿』『大根』『台風』『鳥来る』と
当季雑詠。

吟行 嵯峨『大覚寺』
句座 『林治吉』氏宅

兼題句

過疎の邑 挽ぐ人もなく 柿あかり
里便り 親芋子芋 届きけり
背のびせる 大根肩の 青さかな
盗むには 天の蒼さや 柿の里
口にせる 風呂吹き大根 俳味かな
照葉して 鳥来る方の 道しるべ

景流 一義 治吉 信子

第八十三回 平成十年八月一日(土)

兼題 『サン格拉斯』『鮎』『入道雲』『海の日』
『釣しのぶ』と当季雑詠。

吟行 今回は福知山の堀電気工事(株)のお招き
で土師川畔へ、目の前で鮎漁を見せて頂
き乍ら川原の句座で、天候にも恵まれ参
加者も九人と多く、大変楽しい一日でし
た。

兼題句

胸豊か 二の腕まぶし サン格拉斯
水打つて 待たる、人を 釣忍
鮎押さへ 骨抜く指の 白さかな
壊えし塀の 凌霄花垂れて 陰をなす
端居して 海の日に見る 琵琶湖かな

一義 生雄 白楊 景流

バツチョ笠 蜻蛉休ませ 鮎釣師
もぬけても 空蟬幹を 離れざる
笛を吹く 婦人警備の サン格拉斯
サングラス 額に上げて 品定め
鮎宿に 職様々の 釣師かな

景流 生雄 信子

サングラス すゞしき瞳と 思いきや
瘤動く 入道雲や 道遠し

治吉 白楊

霜枯れの 蓮を折らすや 鯉の鱗

改築の 碓音聞ゆ 菊日和
神木も 倒木となり 秋深し
拜殿を 句座に拝借 神の留守
七五三 母子着かざる 日和かな

朝霧や 地蔵詣での 焼車
大根の 積まれて白し 桶洗ふ
友逝きて 時雨に急ぐ 遠き道
思惟菩薩 お膝にとどく 冬日かな

吟行句
嵯峨菊や 弱法師めく 夕日影
背の高き 嵯峨菊宸殿 囲みおり
名利の 池を包むや 今朝の霧

景流 信子 白楊 陵南 三木

俳句同好会参加者

- 大和電設工業(株) 榎谷 四郎
- (株)デリブ 林 治吉
- 光星電工(株) 久保 白楊
- (株)淀電気水道工業所 田中 生雄
- (株)オリヂナル電設 石崎 陵南
- (株)トーエネック 新谷 景流
- 日本システム工業(株) 三井喜代治
- 洛南電気工業(株) 原田 恕
- 堀電気工事(株) 堀 信子
- 川鉄電設(株) 下里 尚信
- (株)トモエ屋 星野 紫杏
- ゲスト参加 三木 一義
- 職別国保

俳句同好会

世話人 石崎陵南

俳句同好会発足以来回を重ね、今年中には百回目の例会を迎える見込みとなりました。

星野さんより世話人を引継ぎして、ほぼ一年が経過しました。新しく御参加の方もあり、一同大変楽しんでいきます。平成十一年中に八回の句会を開催し、その句会に入選句となったものをご報告申し上げます。(今年から会報に掲載するのは一回一人で三句までとしました。)

第八十六回 平成十年十二月二十二日(火)

兼題 『都鳥』『毛布』『焚火』『牡蠣』『冬ぬくし』

と当期雑詠

句座 四条川端上る『京新山』にて

兼題句

手相見は 今日より毛布 膝にかけ
焚火跡 まだ消し水の 湯気残り
せきれいや 次の声なく 消えにけり
冬ふぬくし 湯沸かし無さま、 仮厨
大あくび なかばで止まる 寒さかな
鳴りさうで 鳴らぬ風鐸 野分かな
夫土産 まだ暖かき 牡蠣の飯

陵南 白楊 紫杏 信子 尚信 紫杏 信子

日当りを まず替められて 冬ぬくし

近隣を 気にしつゝ、焚く 落葉かな

冬ぬくし 庭のさつきの 狂い咲く

群れ遊ぶ ねぐらは何処 都鳥

猿山の ボスも腕組む 寒さかな

午後一時 棟梁一声 焚火消す

冬ぬくし 碁仇正座 ぐずしけり

流水を しばしとどめて 都鳥

縁側で 爪を切る朝 冬ぬくし

第八十七回 平成十一年一月二十八日(木)

兼題 『年末年始に関するもの』と当期雑詠

句座 祇園中末吉町『梅田』

兼題句

墨やよし 御慶の声に 筆を置く
読み返す 賀状の添え書き 女文字
干せる池 底の薄氷 日に光る
四温の日 子等の混声 遠近に
自然食 廃れし御代や 小豆粥
山茶花や するべの石に 色そへり
豊妻が 裏戸を叩く 宵戎

治吉 一義 紫杏 治吉 景流 紫杏 白楊

飾海老 餅に括られ 鬚招く

着飾れど 歩幅変はらず 成人式

一畝の 菜園に鍬 始めとす

一年の 計も決まらず 小正月

全裸なる 立木を透ける 鎌の月

脇宮は 小銭で願ふ 初詣

よべ鋭鎌 今宵月蛾眉 春ささず

初旅は 播州赤穂 塩饅頭

七種唱 節つけ孫に 教へけり

ゆらゆらと 髪飾り穂の 祇園路地

手り甲の 皺をつまみて 冬日受く

第八十八回 平成十一年三月三日(水)

兼題 『桃の節句』と『雛祭に関するもの』

と当期雑詠

句座 大山崎山荘『宝寺』『離宮八幡宮』

兼題句

吟行 『大山崎山荘』『宝寺』『離宮八幡宮』
句座 J.R山崎駅前ラウンジ『HIRO』
日の匂い セーターの背に ためており
山茶花の 散り敷きつめて 尚咲ける
母老ひて 針の供養も 絶へしま、

紫杏 治吉 尚信

俳句同好会

芋のへた 花まで付けて 茎たてり
冠の 纓結びかね 雑用意
四芽の花 目を分けあひて 福寿草
孫なくて 母の形見の 雛かざる
老たれば 命惜しみて 二日灸
黄金虫 小さき春の 使者ならむ
舗装絶へ 墓春泥の 果にあり

生雄 白楊 信子 紫杏 生雄 陵南 白楊

第八十九回 平成十一年四月二十七日(火)

兼題 『草の芽』『葱坊主』『遍路』『長閑』

と当期雑詠

吟行 『六波羅密寺』

句座 『京新山』

兼題句

土産にと キャディのくれし 露の臺
古城なる 自刃座石の 落花かな
コーランの 聞こえさうなる 葱の苞
季がさなり さけて通れぬ 春爛漫
さ、やかな 菜園に立つ 葱坊主
ほんばりの 仕舞忘れし 花の跡
蜂も来て 畑の賑ひ 里長閑

陵南 陵南 白楊 尚信 信子 生雄 信子

捨て苗か 芥の山に 葱坊主

根芍薬 買えば花芽の 三つあり

花見行 冷えの解かれし 一と日かな

三日目の 遍路御詠歌 そろひけり

水尾走る 昏る、を知らず 鴨の陣

山長閑 鳩く、み鳴く 若葉雨

第九十回 平成十一年六月十日(木)

兼題 『緑蔭』『蛇』『かび』と当期雑詠

吟行 『熊野神社』と『真如堂』

句座 『京新山』

兼題句

青大将 隣の空家に もどりけり
柿若葉 画き短き 文の来る
かび餅や 昔を思い 削りとり
大庇 陰より緑蔭 へと拾う
雨近し 矢車はげしく 廻りけり
背戸に干す 越中の下 蛇奔る
緑陰に 歩を止めて見る 万歩計
脱ぎ捨てし 姿のまゝに 蛇衣
踏まれある 天邪鬼殊に 黴にけり

白楊 紫杏 治吉 白楊 信子 白楊 陵南 白楊 治吉 白楊 陵南 白楊 信子

第九十一回 平成十一年八月二十四日(火)

兼題 『炎昼』『祇園会』『蚊』『睡蓮』『夕焼』

と当期雑詠

吟行 『桂離宮』

兼題句

句座 『京新山』

兼題句

艶話 佳境に蚊 ひとみおり
老妻と 洗ふ墓石 焼けており
老たれば 精進養生 夏越さむ
夕焼や 泣きじやくり押す 三輪車
われ難聴 祇園囃の 聞えけり
蚊の羽音 老眼鏡を 探しけり
耳元の 蚊に寝返りの 幾度かな
この鮎は 頭も召せと 貴船茶屋
ホームラン 見定め団扇 また動く
炎昼中 へそ出し遊ぶ 嬰一人
野球の児 吾が町沸かす 炎昼に
炎昼や 通天閣軸に 街ゆらく
蚊ほろせに 追う間途切れし 縁将棋
我面に 昼の蚊見事 射止めけり
ハイビスカス 愚直に落ちて ひからびぬ
送り火の 燃え終りたり 吾合掌

一義 紫杏 治吉 信子 恕 尚信 信子 陵南 陵南 白楊 尚信 一義 景流 治吉

